



พิธีพระราชทานปริญญาบัตร  
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๐

มหาวิทยาลัยนเรศวร

วันพุธที่สี่สิบเก้า ของเดือนตุลาคม พ.ศ.๒๕๕๐



ประกาศมหาวิทยาลัยเกรียง  
เรื่อง อนุมัติบุคลผู้สมควรได้รับพระราชทานปริญญาภิดิษฐ์มั่นคง ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๑

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๕ (๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเกรียง พ.ศ.๒๕๓๓  
สภามหาวิทยาลัยเกรียง ในคราวประชุม ครั้งที่ ๑๗ (๔/๒๕๕๑) เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ.๒๕๕๑  
ได้อนุมัติบุคลผู้สมควรได้รับพระราชทานปริญญาภิดิษฐ์มั่นคง ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๑ ดังนี้

**ปริญญาธุร蹉ศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์**  
พลเอกสายหยุด เกิดผล

**ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาคุริยางคศาสตร์ไทย**  
นายนรูพงศ์ ஸวัตร

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กันยายน พ.ศ.๒๕๕๑

*Aruew*  
(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไชยรัตน์ ศรีอรุณ)  
นายกสภามหาวิทยาลัยเกรียง

**คำประกาศเชิดชูเกียรติคุณ  
พลเอกสายหยุด เกิดผล  
ปริญญาตรีศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์**

พลเอกสายหยุด เกิดผล สำเร็จการศึกษาจากโรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า และได้ศึกษาวิชาชีพทหารโดยต่อเนื่องทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถสูงปฏิบัติงานอย่างมุ่งมั่น จึงก้าวหน้าขึ้นโดยลำดับในราชการทหาร จนได้ดำรงตำแหน่งสูงสุดของกองหัวพันผู้บัญชาการทหารสูงสุด ทั้งได้รับพระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ พระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์สูงสุดในสายทหารอีกด้วย นอกจากนี้ ยังได้ดำรงตำแหน่งสำคัญ ๆ เช่น สมาชิกสภาตัดสินญี่ปุ่นแห่งชาติและผู้ทรงคุณวุฒิในราชอาณาจักร บังจุนเป็นข้าราชการบำนาญ

ในราชการทหาร ได้ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเข้มแข็งจริงจัง โดยเข้าร่วมสมรภูมิรบในชนบทโดยตลอด ตั้งแต่ส่งครามอินโดจีนจนถึงสงครามต่อสู้คอมมิวนิสต์ในสาธารณรัฐประชาชนลาว และในฐานะผู้บุริหารแต่ละระดับ ได้ใช้หลักปรัชญาศาสตร์เริ่มโครงการต่าง ๆ ส่งเสริมให้กองหัวพันไทยพัฒนาอย่างรวดเร็ว มีประสิทธิภาพ อีกทั้งสร้างขวัญกำลังใจและให้โอกาสความก้าวหน้าแก่ผู้ใต้บังคับบัญชาอย่างเป็นแบบแผนและเป็นธรรม

บทบาทสำคัญยิ่งอีกด้านหนึ่ง คือการป้องกันและปราบปรามคอมมิวนิสต์ในประเทศไทย ได้ริบมงคลยุทธ์เชิงรัฐศาสตร์อันแบบยกย่องประการ เช่น ก่อตั้ง กอ.รมน. เพื่อปฏิบัติงานด้านนี้โดยตรง ให้นโยบาย "การเมืองนำการทหาร" และแนวความคิดหลักนิยม พตห.(พลเรือน ตำรวจ ทหาร) ซึ่งได้สร้างโครงการสำคัญคือ โครงการภาครุณยเทพ - การให้อภัยคอมมิวนิสต์ที่กลับมา โครงการหมู่บ้านอาสาฯ ฝึกฝนชาวชนบทให้ต่อสู้ป้องกันตนจากภัยคอมมิวนิสต์ ทั้งริเริ่มปฏิบัติการจิตวิทยาสำคัญ ๆ เช่น จัดตั้งหน่วยทหารช่วยเหลือประชาชน ก่อตั้งและเป็นประธานมูลนิธิตรีภาพเพื่อการศึกษา อันเป็นความร่วมมือระหว่างไทยกับสหประชาชาติ สร้างโรงเรียนในชนบททั่วไกล รวม ๒๓๗ โรง ซึ่งเป็นต้นแบบที่ดำเนินการถึงปัจจุบัน กลยุทธ์เหล่านี้ได้ลดจุดอ่อนคือความยากไร้ขาดแคลนโอกาสในชนบท สร้างความเป็นมิตร ช่วยคลี่คลายความขัดแย้งและการต่อสู้ที่เคยเข้มข้นรุนแรง จนคอมมิวนิสต์ไทยอ่อนกำลังลงมาก เมื่อประจวบกับการล้มลุกของคอมมิวนิสต์ในโลกภายนอก รัฐไทยก็สามารถดูดซึมความคิดของมิตรประเทศอย่างมีประสิทธิภาพมาก

หลังเกษียณอาชีวราชการ พลเอกสายหยุด เกิดผล ยังดำเนินกลยุทธ์ทางรัฐศาสตร์มุ่งพัฒนาการเมืองอย่างต่อเนื่อง ด้วยการจัดตั้งกลุ่มเป็นกลางในทางการเมือง กลุ่มอาสาประชาชนดิจิทัล องค์กรกลางเพื่อประชาธิปไตย(พีเน็ต) และเครือข่ายประชาชนเพื่อประชาธิปไตย ตามลำดับ รวมทั้งเป็นวิทยากรเผยแพร่ความรู้ความคิดต่อองค์กรทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ กับทั้งดำเนินงานด้านสาธารณประโยชน์อีกหลายต่อหลายโครงการ

นับได้ว่า พลเอกสายหยุด เกิดผล เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในเชิงรัฐศาสตร์เป็นอย่างสูง ทั้งได้สร้างสรรค์ผลงานจำนวนมากอันเป็นคุณูปการยิ่งแก่สังคมไทย ด้วยจิตใจมุ่งมั่นอุทิศตนและเสียสละ มหาวิทยาลัยนเรศวรจึงเห็นสมควรขอรับพระราชทานปริญญาตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์แก่ พลเอกสายหยุด เกิดผล เพื่อเชิดชูเกียรติคุณให้เป็นที่ประจักษ์สืบไป

คำประกาศเชิดชูเกียรติคุณ  
นายนัฐพงศ์ โลวัตร  
ปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย

นายนัฐพงศ์ โลวัตร สำเร็จการศึกษาระดับอนุปริญญา จากวิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย มหาวิทยาลัยคริสตินทรอยด์ และศิลปศาสตร์มหาบัณฑิต ด้านวัฒนธรรมการดนตรี มหาวิทยาลัยมหิดล ได้รับรางวัลพระราชทาน วิทยาลัยนาฏศิลป์ กรมศิลปากร ตราぶัณฑ์เชี่ยวชาญการ ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้เชี่ยวชาญดูแลศิลปะ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม รวมทั้งเป็นอาจารย์พิเศษของสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล

นอกจากจะเป็นผู้มีความรู้ความสามารถอันสูงยิ่ง ด้วยการบ่มเพาะประสบการณ์ในครอบครัว ซึ่งเป็นวงปี่พากย์ และการศึกษาด้านดนตรีไทยมาโดยตลอดแล้ว ต่อมาyangได้เพิ่มพูนความรู้ด้านดนตรีสากล ทำให้ประยุกต์ใช้กับดนตรีไทยได้อย่างแตกฉานยิ่งขึ้น จึงได้รับเลือกให้เป็นผู้บรรเลงดนตรีไทยหน้าพระที่นั่งและในงานพระราชพิธีต่าง ๆ อุญเสมอ และที่สำคัญ ได้รับเกียรติให้ได้บันทึกผลงานการบรรเลงดนตรีไทยชุดสำคัญ ๆ เช่น เพลงพิพากษาราชนาดเอก เพลงในละครเรื่อง พระลอ และชุดเพลงไทยสำเนียงจีน ทั้งยังได้ร่วมกับครุคนตรีไทยฝีมือเยี่ยมสร้างผลงานวิชาการอีกจำนวนมาก เช่น จัดทำโน้ตเพลงไทยเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในมหามงคลวาระเฉลิมพระเกียรติครบ ๔๐ ปี เป็นกรรมการจัดทำเกณฑ์มาตรฐานทางดนตรีไทย ของทบทวนมหาวิทยาลัยเป็นต้น ส่วนในด้านการสอนซึ่งเป็นหน้าที่หลักนั้น นายนรูพงศ์ โลวัตร เป็นครูที่มีเมตตาสูง ทั้งสามารถถ่ายทอดวิชาความรู้แก่ศิษย์ได้อย่างลุ่มลึกกว้างขวาง

ด้วยความเป็นผู้ฝึกไฝและเชี่ยวชาญดุณตรีไทยเป็นที่ประจักษ์โดยทั่วไป ทั้งเป็นผู้ดำรงอภิญญาในจริยธรรมอันดี เติมเต็มด้วยจิตวิญญาณแห่งความเป็นครู ครุமนตรี ตราโมก และครูประลิทธี ถาวร ผู้ทรงคุณวุฒิด้านดุณตรีไทยและได้รับยกย่องเป็นศิลปินแห่งชาติ จึงมอบหมายให้ นายนัฐพงศ์ โลสวัตร เป็นผู้สืบท่องการกิจสำคัญของครุณตรีไทย คือรับภารกิจท่องคาสตร์และศิลป์อย่างสมบูรณ์ในการบรรเลงระนาดເເກົາและการปรับวงดนตรีไทย ทั้งยังไว้วางใจให้ทำหน้าที่สืบท่องครุณตรีอาชุโສ ในการเป็นประชานประกอบพิธีไหว้ครูและครอบครุณตรีไทยแก่บุคลากรทางดุณตรีไทยทั่วไป และในมหาวิทยาลัยหลายแห่งทั่วประเทศ

นับได้ว่า นายนรุพงศ์ โสวัตร เป็นครูคนสำคัญผู้หนึ่งของวงการดนตรีไทยและประเทศชาติ ทั้งในแง่การอนุรักษ์และสืบสานดนตรีไทย อีกทั้งเป็นแบบอย่างอันดีของครูผู้อุทิศตนเพื่อประโยชน์ทางวิชาการอย่างควรแก่การยกย่องสรรเสริญ สภามหาวิทยาลัยนเรศวรจึงเห็นสมควรขอรับพระราชทานปริญญาศิลปศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์แก่ นายนรุพงศ์ โสวัตร เพื่อเป็นเกียรติประวัติแก่ตนและวงศิลปะลีลาวดี